

MOCNÝ KRÍŽ TVŮJ, JEZU MILÝ

J. S. Bach

Musical notation for Soprano (S) and Tenor/Bass (T/B) parts of the first system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The Soprano part is in the treble clef and the Tenor/Bass part is in the bass clef.

1. Mo - cný kříž tvůj, Je - zu mi - lý, vše - mu
 2. Tvo - je dra - hé slo - vo mlu - vi o tom,
 3. Kříž tvůj moc - ný, Je - zu dra - hý, vše - mu

Musical notation for the piano accompaniment of the second system. It consists of two staves: the right hand in the treble clef and the left hand in the bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

svě - tu vé - vo - dí svět - lem lá - sky, kte - ré
 co jsi vy - tr - pěl, a - bych na - šel ži - vot
 lids - tru vě - vo - dí. Os - la - ve - ný přij - deš

Musical notation for the piano accompaniment of the third system. It consists of two staves: the right hand in the treble clef and the left hand in the bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C).

si - lí. Mi - zi sou - mrak. pr - chá stín.
 pra - vý, po - moc, spá - su v to - bě měl.
 zá - hy, svět se br - zy ob - ro - di.

Komorní chrámový sbor
 v Uh. Brodě